

mit Ausschluss der Basis und des Hinterrandes derselben, ferner je ein Längsstreifen an der Aussen- und auch der Innenseite der Schenkel, schliesslich die ganzen Tibien und die Tarsen mehr oder weniger dunkelbraun. Der Körper hat eine sehr reichliche, seidige, weisse und kurze Pubescenz, etwa das oberste Viertel des Abdomen ist kahl, die Tibien sehr reichlich mässig lang, schief abstehend behaart, die Vordertibien und besonders ihr Streckrand, mit längeren, ziemlich feinen Haaren besetzt. Die feine, aber rauhe, mit Punkten untermischte Runzelung des Körpers ist wegen der dichten Pubescenz, ohne Verletzung des letzteren, kaum zu sehen, der obere kahle Theil des Abdomen ist glatt und stark glänzend. Von den fünfzehngliedrigen Fühlern dürften die zwei letzten Glieder mitsammen verwachsen sein, das zweite Fühlerglied ist deutlich länger als dick, das dritte ist das Längste, das vierte etwas kürzer, die folgenden nehmen allmählig an Länge ab, doch sind alle länger als dick und nicht gerieft. Die schwarzen queren Grübchen an der Scutellumbasis sind kahl, nach einwärts behaart. Die verticalen Leisten des Mediansegmentes sind parallel. Der Bauchstachel ist 0.9 mm lang. Das Abdomen ist ziemlich gross, 2.8 mm lang. Die Vorderflügel sind sehr schwach gelbbraun getrübt, 6.6 mm lang.

Diese Art ist den Arten *Cynips argentea* Hart., *C. hungarica* Hart., *C. caput medusae* Hart. und *C. calicis* Burgsd. nahestehend, zeichnet sich aber von denselben insbesondere durch bedeutendere Körpergrösse, besonders des Abdomens, durch 15-gliedrige Fühler, deren sämtliche Glieder deutlich abgegrenzt und deren Glieder an der Endhälfte der Fühler nicht gerieft sind, aus, während sie bei den obgenannten Arten stark und dicht längsgerieft sind.

Synonymische Notiz.

Die neue Gattung *Avihospita* Hendel (Wien. Entom. Ztg. 1901, pag. 29) ist identisch mit *Protocalliphora* Hough (Entomological News X. pag. 6, 1899), welche auf dieselbe Art *Musca azurea* Fall. gegründet wurde. Die letztere Gattung hat die Priorität.

J. M. Aldrich.
